



3ª FEIRA VIRTUAL DAS EDITORAS UNIVERSITÁRIAS

De 01 a 10 de setembro



LISTA DE LIVROS SELECIONADOS PELA EDUNILA VÁLIDA DE 01 A 10 DE SETEMBRO DE 2021

Título	Autor(es)/Organizador(es)	Preço de capa	Preço de venda (com desconto)
Coleção Fortuna Crítica - nº 8: Raul Pompeia	Eduardo F. Coutinho e Mônica Amim	R\$48,00	R\$33,60
Poesia e diálogos numa ilha chamada Brasil: A América Latina na obra poética de Thiago de Mello e Ferreira Gullar	Marcelo Ferraz	R\$49,00	R\$34,30
A trajetória de um libertário: Pietro Gori na América do Sul (1898 - 1902)	Hugo Quinta	R\$29,00	R\$20,30
Mulheres entre Fronteiras: Olhares interdisciplinares desde o Sul	Silvia Lilian Ferro e Thaíse Vieira Thomé	R\$25,00	R\$17,50
Arara Rara: antologia de palíndromos / ensaio sobre a palíndromia	Fábio Aristimunho Vargas	R\$59,95	R\$41,97
O escritor corporal: uma sociologia para a literatura - a geração do sufoco em entrevista	Giovanni Ricciardi	R\$21,90	R\$15,33
Conexões (trans)fronteiriças: Mídia, noticiabilidade e ambivalência	Ada C. Machado da Silveira e Isabel Padilha Guimarães	Gratuito	Gratuito
Ensino de Ciências e Matemática: Elementos didáticos para teoria e experimentação	Abraão Capistrano, Kelly Sossmeier, Rodrigo Bloot	Gratuito	Gratuito
Fanzines: Reflexões sobre cultura, memória e internet	Yuri Amaral	Gratuito	Gratuito
Español en la Universidad: prácticas discursivas es un material específico creado para que los estudiantes contribuyan de un modo crítico a repensar los grandes temas que vertebran los objetivos estratégicos de la UNILA	Iván Ulloa Bustinza e Gregorio Pérez de Obanos Romero	Gratuito	Gratuito
Morar na Barranca: Habitação, desenvolvimento territorial e tecnologia social na região trinacional	Andréia Moassab e Egon Vettorazzi	Gratuito	Gratuito
Lengua, sociedad e interculturalidad en la enseñanza/aprendizaje de portugués y español	Francisca Paula Soares Maia & Mercedes Causse Cathcart	Gratuito	Gratuito
Glosario Terminológico da UNILA	Fidel Pascua Vílchez	Gratuito	Gratuito
Catolicismo e Escravidão: o discurso e a posse	Ricardo Luiz de Souza	Gratuito	Gratuito
Trânsitos e Subjetividades Latino-Americanas no Cinema	Eduardo Dias Fonseca e Fábio Allan Mendes Ramalho	Gratuito	Gratuito
Narrando Experiências Formativas que Valorizam Pessoas, Culturas e Projetos no Ambiente Universitário: o caso da UNILA	Manolita Correia Lima, Solange Rodrigues Bonomo Assumpção, Ivor Prolo, Rosilene	Gratuito	Gratuito
Poder Pastoral e Cuidado de Si em Foucault	João R. Barros II	Gratuito	Gratuito
Cinelatino – Imagens da América Latina a Serem Decifradas	Tereza Spyer e Leo Name	Gratuito	Gratuito
Imagem e memória dos Avá-Guarani paranaenses	Clovis Antonio Brighenti e Osmarina de Oliveira	Gratuito	Gratuito
Por um Ensino Insurgente em Arquitetura e Urbanismo	Andréia Moassab e Leo Name	Gratuito	Gratuito
Viver Junto na América Latina: contatos, trânsitos e convivências da literatura latino-americana	Débora Cota e Tatiana Capaverde	Gratuito	Gratuito
Josefina Plá: uma produção múltipla e moderna desde a cultura paraguaia	Débora Cota e Daiane Pereira Rodrigues	Gratuito	Gratuito
A segunda Guerra Mundial e a Triplíce Fronteira	Micael Alvino da Silva	Gratuito	Gratuito
Dos sertões para as fronteiras das fronteiras para os sertões: por uma travessia translingue e decolonial no ensino-aprendizagem da língua portuguesa adicional	Henrique Rodrigues Leroy	Gratuito	Gratuito

Revolução e Paraíso: conflito de ideias na igreja Latino-Americana (1968-1979)	Alexandre Queiroz	Gratuito	Gratuito
Fracking: lo que las personas no pueden desconocer sobre el tema	Walfrido Alonso Pippo; Amado Enrique N. Frómeta	Gratuito	Gratuito